

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО "Московский государственный институт культуры"

**УТВЕРЖДЕНО**

*И.о. ректора Сидоров Д.С.  
Приказ №14-О от 20 января 2025 г.*

*План одобрен Ученым советом вуза  
Протокол №6 от 16 января 2025 г.*

# РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

**53.03.02**

53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство

Оркестровые струнные инструменты

<i>Квалификация: Артист ансамбля. Артист оркестра. Преподаватель. Руководитель творческого коллектива</i>
<i>Форма обучения: Очная</i>
<i>Срок получения образования: 4 г.</i>

*Период обучения  
Образовательный стандарт (ФГОС)*

2025-2029  
№ 730 от 01.08.2017

<i>Типы задач профессиональной деятельности</i>
<i>художественно-творческий</i>
<i>культурно-просветительский</i>
<i>педагогический</i>

-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		Итого акад. часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5	Семестр 6	Семестр 7	Семестр 8	
Считать в плане	Индекс	Наименование											з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.		
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>								215	215	8068	8068	3464	3464	3416	1188	30	30	28.5	28.5	26.5	26.5	26	19
<b>Обязательная часть</b>								185	185	6660	6660	2894	2894	2812	954	24	27	26.5	24	20.5	23	22.5	17.5
+	Б1.О.01	История России	2	1			4	4	144	144	116	116	10	18	2	2							
+	Б1.О.02	Иностранный язык	3	2			6	6	216	216	102	102	78	36	2	2	2						
+	Б1.О.03	Философия	6	5			4	4	144	144	68	68	49	27					2	2			
+	Б1.О.04	Физическая культура и спорт		1			2	2	72	72	68	68	4		2								
+	Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности		7			2	2	72	72	34	34	38								2		
+	Б1.О.06	История религий России		7			2	2	72	72	34	34	38								2		
+	Б1.О.07	Информационная культура личности			2		2	2	72	72	42	42	30			2							
+	Б1.О.08	Педагогика и психология	4	3		4	4	4	144	144	68	68	49	27			2	2					
+	Б1.О.09	Основы российской государственности		1			2	2	72	72	34	34	38		2								
+	Б1.О.10	Музыкальная педагогика и психология			5		2	2	72	72	34	34	38					2					
+	Б1.О.11	Основы менеджмента музыкального искусства		8			2	2	72	72	26	26	46								2		
+	Б1.О.12	Основы научных исследований		7			4	4	144	144	34	34	110								4		
+	Б1.О.13	Сольфеджио			2		4	4	144	144	68	68	76		2	2							
+	Б1.О.14	Гармония	3				5	5	180	180	68	68	76	36		2	3						
+	Б1.О.15	Полифония	4				3	3	108	108	34	34	47	27			3						
+	Б1.О.16	Анализ музыкальной формы	6	5			4	4	144	144	68	68	40	36				2	2				
+	Б1.О.17	История музыки			4 6 8		10	10	360	360	196	196	164				1.5	1.5	1.5	2	1.5	2	
+	Б1.О.18	Инструментоведение	6				3	3	108	108	34	34	38	36						3			
+	Б1.О.19	Специальный инструмент	1 2 3 4 5 6 7 8				27	27	972	972	264	264	393	315	4	4	3	2.5	2.5	4	2.5	4.5	
+	Б1.О.20	Камерный ансамбль	3 5 7 8		4 6		16	16	576	576	98	98	316	162			2	2.5	3	2	2.5	4	
+	Б1.О.21	Чтение партитур	2 4				8	8	288	288	136	136	98	54	2	2	1.5	2.5					
+	Б1.О.22	Оркестровый класс	8	4	2 6		34	34	1224	1224	792	792	414	18	3	4	6	5	4	3.5	3.5	5	
+	Б1.О.23	Методика обучения игре на инструменте	5 6			6	5	5	180	180	68	68	58	54					2	3			
+	Б1.О.24	История исполнительского искусства	3	2			4	4	144	144	68	68	58	18		2	2						
+	Б1.О.25	Фортепиано	2 4	1 3			8	8	288	288	68	68	184	36	2	2	2	2					
+	Б1.О.26	Основы научных исследований (практикум)	7				2	2	72	72	34	34	20	18							2		
+	Б1.О.27	Оркестровый практикум	7	2 4			16	16	576	576	238	238	302	36	3	3	1.5	3	1.5	1.5	2.5		
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>								30	30	1408	1408	570	570	604	234	6	3	2	4.5	6	3.5	3.5	1.5
+	Б1.В.01	Квартет			5 6 7 8		6	6	216	216	128	128	88					1.5	1.5	1.5	1.5		
+	Б1.В.02	Барочная импровизация	5				4	4	144	144	68	68	40	36			1.5	2.5					
+	Б1.В.03	История струнных инструментов, ремонт и настройка	1				3	3	108	108	34	34	20	54	3								
+	Б1.В.ДВ.01	<b>Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)</b>	<b>1 2 5 7</b>		<b>4</b>		<b>17</b>	<b>17</b>	<b>612</b>	<b>612</b>	<b>238</b>	<b>238</b>	<b>230</b>	<b>144</b>	3	3	2	3	2	2	2		
+	Б1.В.ДВ.01.01	Инструментальное ансамблевое музицирование	1 2 5 7		4		17	17	612	612	238	238	230	144	3	3	2	3	2	2	2		

